



**MINISTERUL CULTURII AL REPUBLICII MOLDOVA**  
**ACADEMIA DE MUZICĂ, TEATRU ȘI ARTE PLASTICE**

str. A. Mateevici 111, MD 2009, Chișinău  
[info@amtap.md](mailto:info@amtap.md)  
Tel/Fax.: (+373) 22 24-02-13; (+373) 22 23-82-14

**INVITAȚIE**

**Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice**  
în parteneriat cu  
**Facultatea de Litere a Universității din București,**  
**Facultatea de Litere a Universității de Stat din Moldova,**  
**Muzeul Național al Literaturii din Republica Moldova,**  
**Institutul de Filologie Română Bogdan Petriceicu-Hasdeu al USM,**  
**Institutul Cultural Român „M. Eminescu” la Chișinău**  
**Fundația Viorica Nagacevschi**  
**Liceul de Creativitate și Inventică Prometeu – Protalent**

**Stimați colegi,**

Vă invităm să participați la **Simpozionul Științifico-practic Internațional Memoria ca zestre: 100 de ani de la nașterea scriitoarei Nina Cassian**, ce va avea loc pe **15 noiembrie, 2024, ora 10.00**, cu prezență fizică și on-line.

În cadrul simpozionului vor fi abordate probleme de critică și istorie literară ce vizează:

- creația poetică a Ninei Cassian;
- traducerile și memorialistica scriitoarei.

În partea a doua a evenimentului, participanții vor putea asista la un spectacol-recital din lirica poetei N. Cassian.

**Termen de înregistrare:** până la **15 octombrie, 2024** vor fi trimise **titlurile și a rezumatele** în limba română și engleză (max. 250 de cuvinte și 3 cuvinte-cheie - [anexa 1](#)).

**Trimiterea lucrărilor in extenso** (8 -12 pagini): **până la 01 noiembrie, 2024** ([anexa 2](#)).

**Limbi de lucru:** română, engleză

**Pagina web a simpozionului:** <https://amtap.md/> (lb. rom. și lb. engl.)

Culegerea de materiale ale simpozionului va fi editată în format tipărit și electronic. Articolele științifice dețin identificatorul DOI.

Participanții vor primi certificate (în format electronic).

Toate materialele vor fi trimise electronic pe adresa de e-mail: [schiopu.constantin25@gmail.com](mailto:schiopu.constantin25@gmail.com)

Taxa de participare: fără taxă.

Participanții sosiți din alte localități, țări își vor asigura cazarea și mesele.

Adresa instituției: or. Chișinău, str. A. Mateevici, nr. 111, bl. I, sala 310

Cu aleasă considerație,  
**Tatiana Comendant**, prorector activitate științifică și  
de creație AMTAP, doctor în sociologie, conf. univ.,  
e-mail: tatiana.comendant@amtap.md

GSM: +373-0674-94-806

**Constantin Șchiopu**, dr. hab. în științe ale educației,  
prof univ. AMTAP, moderatorul simpozionului,

GSM: +373695063

**Anexa nr.1**

**FORMULAR DE PARTICIPARE**  
**la Simpozionul Științifico-practic Internațional**  
*Memoria ca zestre: 100 de ani de la nașterea scriitoarei Nina Cassian,*  
**15 noiembrie, 2024, ora 10.00**

Nume, prenume	
Tema comunicării (în limba română și într-o limbă străină)	
Denumirea completă a țării, a instituției în care activați	
Funcția	
Titlul științific	
Titlul științifico-didactic	
Adresa electronică	
ORCID (Codul alfanumeric al cercetătorului)	
Telefon fix, telefon mobil	

**Rezumatul lucrării și cuvinte-cheie**

--

**Anexa nr. 2**

**CERINȚE (obligatorii) de redactare**  
**a lucrărilor științifice și științifico-metodice**

**Formatul LUCRĂRII**

**PROGRAM:** WORD. **FORMAT:** A4. **FONT:** Times New Roman (TNR), Normal. **Câmpuri:** stânga -

3,0 cm; dreapta - 1,5 cm; sus, jos - câte 2 cm.

**TITLUL:** în **două** limbi (română și engleză): centrat, TNR 14, majuscule, **bold** (limba română), la un spațiu urmează titlul în limba engleză, fără bold. După titluri se lasă un spațiu.

**AUTORUL: PRENUMELE autorului** (TNR 12, majuscule, **bold**) și **NUMELE** (TNR 14, majuscule, **bold**) - centrat. Se indică **e-mail-ul** autorului prin notă de subsol (TNR 10). Sub prenumele și numele autorului, după virgulă, este indicat titlul științific și didactic; mai jos, după virgulă - denumirea oficială a instituției în care activați (TNR 12) - centrat. După denumirea instituției se lasă două spații.

**ORCID** (Codul alfanumeric al cercetătorului). Se lasă un spațiu.

**REZUMATUL:** în **două** limbi (română și engleză), folosind TNR 11, *cursiv/italic*, spațiere la un rând, opțiunea justify, de aproximativ 8-10 rânduri.

**CUVINTELE-CHEIE:** în **două** limbi (română și engleză), TNR 11, *cursiv/italic*, maximum **opt** cuvinte prin virgulă, cu litere mici inclusiv și primul cuvânt, spațiere la un rând, opțiunea justify. **La sfârșitul cuvintelor-cheie nu se pune punct.** După 2 spații:

**TEXTUL:** caractere de **12**, spațiere la **1,5** rând, opțiunea justify, 5-7 pagini standard în limba română sau într-o limbă de circulație internațională. **Paginile nu se numerotează.**

**NOTELE explicative** - se redactează cu caractere de **10**, la un rând, opțiunea justify în formă de note de subsol.

**Referințele bibliografice/Bibliographical References** - titlu centrat, TNR 12, **bold**, la o distanță de două rânduri față de ultimul rând al textului lucrării. Maximum **15** referințe bibliografice cu TNR 11, la o distanță de un rând.

**Nu se acceptă lucrări fără referințe bibliografice.**

## ALTE PRECIZĂRI

> Nu se acceptă lucrări, în limba română, fără diacritice.  
> Articolele scrise într-o **limbă de circulație internațională** (alta decât engleza), vor conține titlul, rezumatul și cuvintele-cheie în limba respectivă, apoi în limba română și **obligatoriu** titlul, rezumatul și cuvintele-cheie în **limba engleză**.

> **Titlurile** tuturor documentelor din text vor fi scrise cu caracterele literelor *cursive/italice*, fără ghilimele.

**Exemplu:** Monografia *Tendințe stilistice în creația componistică din Republica Moldova (muzica instrumentală)*, autor Vladimir Axionov, este o lucrare fundamentală...

> **Notele explicative** (dacă sunt) în text trebuie să aibă prezența bine motivată, să fie concise și sugestive. Trimiterile se vor face prin cifre arabe plasate în dreapta cuvântului vizat ca exponent (superscript). Notele se vor da în josul paginii (subsol) după o linie, sub formă de precizări, comentarii, cu indicarea cifrelor arabe, în ordinea succesivă din text.

**Exemplu:**

Este important să fie cunoscute diferite concepte<sup>1</sup> referitoare la Cultura Informației, pentru a alege calea sigură de dezvoltare a unor programe.

## CITATELE

Citatul trebuie să fie complet, fără prescurtări spontane ale textului citat și fără denaturarea ideii autorului. Omiterea cuvintelor, enunțurilor, alineatelor în procesul citării se admite în cazul în care nu afectează textul citat și se marchează prin puncte de suspensie (...). Orice text ce aparține altcuiva și este folosit în formă de citat este cuprins între ghilimele (ex: „”), fiind indicată obligatoriu sursa din care a fost extras fragmentul citat [1 p. 125].

---

<sup>1</sup> În rezultatul căutării prin motorul de căutare au fost obținute 1765 de rezultate privitoare la cererea „CP” și „concept”.

## CITĂRILE NUMERICE

Citările numerice **în text** se indică *prin cifre arabe între paranteze pătrate* imediat după cuvântul la care se referă remarca.

Numărul se atribuie documentului *la prima lui citare* în text.

**Citările ulterioare** din același document primesc *numărul primei citări*. După număr se indică numărul paginii [1 p. 125].

Dacă ideea citată provine din mai multe lucrări, citările sunt separate prin virgulă (,) [1, 7].

**Documentele citate se prezintă în ordine numerică în conformitate cu apariția citărilor în text.**

► *Limba descrierii bibliografice a documentului citat este limba originalului.*

### Comitetul de organizare:

1. Tatiana Comendant, dr., conf. univ., prorector AMTAP, e-mail: [tatiana.comendant@amtap.md](mailto:tatiana.comendant@amtap.md) GSM: +373-0674-94-806
2. Constantin Șchiopu, dr. hab., prof univ., AMTAP: (coordonator proiect) [schiopu.constantin25@gmail.com](mailto:schiopu.constantin25@gmail.com) CSM: +373 69506344
3. Ludmila Usatîi, dr., conf. univ., decană, Facultatea de Litere, USM, [litere@usm.md](mailto:litere@usm.md) ; GSM: +373 67436655
4. Maria Șleahțișchi, dr. hab., director Muzeul Național al Literaturii Române; GSM:+373 22 238108; [muzeulliteraturii.chisinau@gmail.com](mailto:muzeulliteraturii.chisinau@gmail.com)
5. Cristina Bogdan, dr. conf., univ., Universitatea din București [cristina.bogdan@litere.unibuc.ro](mailto:cristina.bogdan@litere.unibuc.ro) GSM: +40744380320
6. Alise Nastase Bucuita, publicist, editor, lector, Universitatea din București [alice@revistatango.ro](mailto:alice@revistatango.ro) GSM: +44 7383 724342
7. Monica Babuc, directorul Institutului Cultural Român „M. Eminescu” la Chișinău [icr@ambasadaromaniei.md](mailto:icr@ambasadaromaniei.md); tel: +373 22 227622
8. Nina Corcinschi, dr. hab, director al Institutului de Filologie Română, USM [nina.corcinschi@sti.usm.md](mailto:nina.corcinschi@sti.usm.md) GSM: +373 79971153; +373 22 739875
9. Viorica Nagacevschi, director Fundația *Viorica Nagacevschi* [cviorica435@gmail.com](mailto:cviorica435@gmail.com) GSM: +373 79431752
10. Larisa Silvestru, director, Liceul de Creativitate și Inventică „Prometeu-Protalent”; [liceulprometeuprotalent@gmail.com](mailto:liceulprometeuprotalent@gmail.com) GSM: +373 79994040